

MICHAEL JOHANSSON

FRAMEWORKS

5.9 – 25.10.2009

1. *Foldable Hand Truck Assembly* kr. 24.000
2. *Some Assembly Required – Crescent* kr. 60.000
3. *Some Assembly Required - Bed Frame Included* kr. 48.000

De siste årene har Johansson hatt som drivkraft å befri objekter fra sin funksjon. Målsettingen har vært å føre objektene inn i en begrenset sammenheng der nettopp deres funksjon settes i direkte motsetning til deres oppgave - og de gjennom dette mister sin mening. Johanssons kunstnerskap har i det siste forgreinet seg i ulike retninger, der han også arbeider med å forandre objekt til modeller av seg selv. Spørsmålstillingen rundt funksjon og nytterollen er altså hele tiden sentral, utvikler seg i flere retninger.

I utstillingen FRAMEWORKS på Østfold Kunstsenter vises en serie verk hvor lett gjenkjennelige hverdagsobjekter er plukket fra hverandre, sortert og satt sammen på nytt i rammer. Skulpturene har en leken modellbyggerestetikk. Objektene låses fast i sin ny form – funksjonen synliggjøres samtidig som funksjonaliten er tatt bort.

Blant disse tilhører verket *Some Assembly Required*, en modellbyggesett av en sykkel i naturlig størrelse. Syklens karakter og funksjon finnes til dels fortsatt, men den tar et skritt i feil retning under produksjon. Den forandres til en modell av seg selv og det opprinnelige anvendingsområdet transformeres til noe annet. *Some Assembly Required* er en vanlig tekst på esker til modellbyggsett og advarer om at innholdet i boksen skiller seg fra bildet på lokket. Men titlen viser også til at publikum må ta en aktiv del av verket for at det skal nå sin fulle form. Noe også modellbygging krever, - vi bygger selv, men verket er likevel gitt på forhånd.

Johansson er født 1975 i Trollhättan i Sverige og tok etter studier på Kunstakademiet i Trondheim og Kunsthochschule Weissensee i Berlin sin mastereksamen på Konsthögskolan i Malmö i 2005. Han har de siste årene hatt en omfattende utstillingsvirksomhet både i Norden og utenlands. I løpet av dette året har han blant annet hatt separatutstillinger på Akershus Kunstsenter og Trøndelag Senter for Samtidskunst samt deltatt i gruppeutstillinger på bl.a Århus Kunstbygning, Ystad Konstmuseum og Liljevalchs Konsthall i Stockholm.

For mer informasjon se: www.michaeljohansson.com